

ARY PEREZ

Formação

- 1973 – 1978** Graduação em engenharia civil pela Escola Politécnica da Universidade de São Paulo, curso de fotografia na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, com João Muza, fotógrafo brasileiro.
- 1979 – 1981** Curso de escultura e cerâmica, com Megumi, escultor brasileiro, curso de desenho com Mitinori, artista brasileiro.
Curso de pintura, com Dudi Maia Rosa, artista brasileiro.
- 1980 – 1981** Curso de desenho na Architectural Association, Londres.
- 1982 – 1983** Mestre em arquitetura pela Architectural Association – AA, Londres.
- 1983** Curso de desenho, com Carlos Fajardo, artista brasileiro.
- 1984 – 1987** Mestre em Engenharia Urbana e de Construções Cíveis pela Escola Politécnica da USP (créditos concluídos).
- 1986** Programa de doutorado em Engenharia Urbana e de Construções Cíveis pela Escola Politécnica da USP (créditos concluídos).
Especialização em Sistemas de Qualidade pela Japan Industrial Standards-JIS.
- 1988** Curso de história da arte, com Rodrigo Naves, crítico de arte brasileiro
- 1989** Curso de modelagem no Museu Brasileiro da Escultura – MUBE
- 1999 – 2001** Curso de Computação Gráfica: CAD 2000, 3D Max, Mechanical, Rhino, CAD

Atividades

- Desde 2004** Diretor da Tero Engenharia e Design Ltda.
- 1976 – 1986** Pesquisador da Divisão de Edificações do Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo — IPT.
- 1981 – 1982** Pesquisador do Building Research Establishment — BRE Inglaterra.
- 1984 – 1991** Professor do Departamento de Engenharia Civil da Escola Politécnica da USP.
- 1984 – 1992** Professor da F.D.T.E. da Escola Politécnica da USP
- 1986 – 1996** Diretor da Tero Engenharia e Tecnologia S.C. Ltda.
- 1990 – 1996** Diretor da ARPE Empreendimentos e Construções S.C. Ltda.

Exposições Coletivas

2010 São Paulo, SP □ Bienal □ Módulo de Destruição na Posição Alfa □ parceria com Milton Machado.

2010 Rio de Janeiro, RJ □ Dobros □ parceria com Márcia Pastore.

2009 Rio de Janeiro, RJ □ Cavalaria □ parceria com Nelson Félix.

2008 Marknesse, Holanda □ IF - Laboratório Hidráulico Kielzog □ co-autoria com Denise Milan.

2007 São Paulo, SP □ Falo □ Parceria Thiago Honório

2007 Taiwan □ Rio Amazonas e Danshui □ co-autoria com Denise Milan.

2006 Vila Velha, Espírito Santo □ Museu da Vale do Rio Doce □ *Camiri* □ Parceria com Nelson Félix.

2005 Manaus, Amazonas □ Exposição *Amazonas - Um Estado Sustentável*

2005 São Paulo, Casa Cor □ Exposição Economia Sustentável da Floresta.

2005 Paris, Palais De La Découvert □ Exposição *Amazonie Réalite et Futur*.

2003 Porto Alegre, Rio Grande do Sul □ Mercosul Biennial □ *Mátria* □ instalação □ parceria Sergio Pena.

2002 Chicago, Adler Planetarium & Astronomy Museum □ *Americas' Courtyard* □ conferência e lançamento do livro □ co-autoria Denise Milan.

2002 Chicago, Museum of Contemporary Art □ *Between two Infinites* □ instalação □ co-autoria Denise Milan □ Técnica mista, magnetos, quadros metálicos, acrílico.

2002 São Paulo, SESC Belenzinho □ Projeto Arte Cidade IV □ *Inconsciente* □ instalação □ escavação da fundação do edifício.

2002 San Francisco, International Airport Museum □ 2001. Building for Space Travel □ *Americas' Cosmic Courtyard* □ curadoria John Zukowsky □ co-autoria Denise Milan.

2001 Chicago, The Art Institute of Chicago □ 2001, Building for Space Travel □ gravuras □ *Americas' Cosmic Courtyard* □ curadoria John Zukowsky □ co-autoria Denise Milan.

2001 Chicago, Mary O'Shaughnessy's Wood Street Gallery □ *Portable Sculpture* □ Coleção IV □ co-autoria Denise Milan □ pedra, borracha.

2001 Buenos Aires □ *Monumento dos Desaparecidos* □ colaboração Nuno Ramos.

2001 Seattle, Seattle Museum of Flight □ 2001. Building for Space Travel □ *Americas' Cosmic Courtyard* □ curadoria John Zukowsky □ co-autoria Denise Milan.

2001 Denver, Museum of Outdoor Arts (MOA) □ *Portable Sculpture* □ Coleção IV □ co-autoria Denise Milan □ pedra, borracha.

2000 Hannover □ EXPO 2000 □ Pavilhão brasileiro □ *Ar Sólido* □ instalação □ co-autoria Denise Milan □ pedras, água.

- 2000** São Paulo, Galeria Millan □ *Between Two Infinities* □ co-autoria Denise Milan.
- 1998** São Paulo, SESC □ *City 400 Years Anniversary* □ Sculpture □ tributo à Oscar Niemeyer.
- 1998** Austrália, Bienal de Sydney □ *Containers* □ colaboração José Resende.
- 1997** São Paulo exposição Arte Cidade III □ *Lajes* □ colaboração Nelson Félix.
- 1996** São Paulo, 25ª Bienal Internacional de São Paulo □ *Turning the World Inside Out III* □ colaboração na instalação □ Anish Kapoor.
- 1996** São Paulo, 25ª Bienal Internacional de São Paulo □ exposição □ *Vazio* □ colaboração Nelson Félix.
- 1991** São Paulo, 21ª Bienal Internacional de São Paulo □ *Gruta de Maquiné* □ instalação □ co-autoria Denise Milan.
- 1989** São Paulo, Jardim das Esculturas do Museu de Arte Moderna – MAM □ *Sectiones Mundi* □ instalação permanente para a 20ª Bienal Internacional de São Paulo □ curador de eventos especiais □ João Cândido Galvão □ co-autoria Denise Milan.

Exposições Públicas

- 2010** São Paulo, SESC Itaquera □ Coordenador e Curador da Exposição Energia.
- 2010** São Paulo, FIESP e Bento Gonçalves – RS □ *Jovens Designers*.
- 2009** São Paulo, SP □ Hospital Albert Einstein □ *Planitude*.
- 2008** São Paulo, SP □ Centro de Cultura Judaica □ *Judeus na Amazônia*.
- 2007** Minas Gerais, BH □ Praça da Liberdade □ *Os Doze Profetas Férricos Feéricos*.
- 2007** São Paulo, Parque do Carmo □ Planetário □ 12 instalações permanentes □ co-autoria Denise Milan.
- 2007** São Paulo, Campus Universitário □ Universidade de Geociência de São Paulo □ *Projeto Terra* □ instalação permanente □ co-autoria Denise Milan.
instalação permanente □ co-autoria Denise Milan.
- 2006** São Paulo, SESC Pinheiros □ *Entes Pétreos e Cenas Pétreas* □ instalação □ pedras, madeira □ cenário para instalação.
- 2006** São Paulo, Parque do Carmo □ Planetarium □ *Metamorfoses* □ instalação permanente □ co-autoria Denise Milan.
- 2006** São Paulo, SESC Interlagos □ *Pátio das Américas* □ instalação permanente □ co-autoria Denise Milan.
- 2006** São Paulo, FIESP □ *Secredos do Design Industrial* □ Exposição com a coleção de Design da FIESP.
- 2000** São Paulo, Hospital Albert Einstein □ *Painéis Honoríficos*.
- 1999** São Paulo, Hospital Albert Einstein □ *Tempos da Cura* □ painel e escultura arquitetural permanente □ co-autoria Denise Milan.

1999 Chicago, Museum Campus, Adler Planetarium □ *Reencarnação do Americas' Courtyard* □ escultura arquitetural permanente □ co-autoria Denise Milan.

1998 Chicago, esquina da Columbus Avenue e Monroe Street □ *Americas' Courtyard* □ escultura arquitetural □ co-autoria Denise Milan.

1998 Austrália, Bienal de Sydney □ *Containers* □ colaboração José Resende.

1997 São Paulo, Avenida Águas Espraiadas □ Torre de Piza □ colaboração Arthur Luiz Piza.

1994 São Paulo, Campus da Cidade Universitária, Escola Politécnica □ *Palas Atena* □ instalação permanente □ co-autoria Denise Milan.

1993 São Paulo, Estação Clínicas do Metrô □ *Ventre da Vida* □ instalação permanente □ co-autoria Denise Milan.

1992 São Paulo, Vale do Anhangabaú □ *Drusa* □ instalação permanente □ co-autoria Denise Milan.

1992 São Paulo, Museu de Arte Contemporânea - MAC □ *Um Furo no Espaço* □ instalação permanente □ co-autoria Denise Milan.

1989 São Paulo, Jardim das Esculturas do Museu de Arte Moderna – MAM □ *Sectiones Mundi* □ instalação permanente □ co-autoria Denise Milan.

Outras Atividades

1999 – 2000 São Paulo, SESC Belenzinho □ Coordenador de projetos □ Assistente de Curadoria do Arte Cidade IV.

2001 Chicago, The Art Institute of Chicago □ *Americas' Courtyard*, programa de educação □ co-autoria Denise Milan.

2001 São Paulo □ *Exposição Genoma ao Vivo, Jornada ao Mundo da Ciência* □ Coordenador Geral □ Associação Brasil +500.